

Libertad de expresión

Hace años (23 exactamente) que Montserrat Minobis ha ido haciéndose amigos a través de sus actuaciones en la emisora Ràdio 4 o en la calle, donde ha realizado parte de su trabajo siguiendo la actualidad ciudadana desde el origen mismo de la noticia.

Los amigos y amigas de Montse la hemos conocido como una mujer que ha apoyado siempre las causas progresistas: el feminismo, la democracia... De su valor profesional son prueba los numerosos premios que ha recibido procedentes del mundo de la comunicación y de las instituciones: Premi Ciutat de Barcelona de Mitjans de Comunicació, Creu de Sant Jordi, Premi del Gremi d'Editors, Premi Omnium Cultural, entre otros.

Lo que esta gran y querida periodista ha recibido de Ana María Bordás, directora de Radio

AL DIRECTOR

Los textos destinados a esta sección no deben exceder de 30 líneas mecanografiadas. Es imprescindible que estén firmados, y que conste el domicilio, teléfono y número de DNI o pasaporte de sus autores.

EL PAÍS se reserva el derecho de publicar tales colaboraciones, así como de resumirlas o extractarlas cuando lo considere oportuno. No se devolverán los originales no solicitados, ni se facilitará información postal o telefónica sobre ellos.
Correo electrónico:
CartasDirector@elpais.es

Nacional de España en Cataluña, no ha sido precisamente un premio. Esta señora (nombrada por el PP y esposa del director de *El Mundo* en Cataluña) ha suspendido el programa *Entre un tango i un bolero*, que dirigía Montserrat Minobis, porque sus colaboradores en el espacio de humor semanal, el día 22 de

mayo, dijeron que "cualquier imbécil puede llegar a presidente del Gobierno".

La señora Bordás —que conoce muy bien a los personajes que la nombraron— dio en pensar que se aludía a José María Aznar, e *ipso facto*, con el poder que le dan 300.000 votos, ha convertido a Montserrat Minobis en la víctima semanal de la política de comunicación del Gobierno.

Los amigos y amigas de Montse (y creemos que todo español demócrata) hemos recibido la decisión de la señora Bordás como una afrenta más a la libertad de expresión. Su actitud nos recuerda —a los que tenemos edad de recordar aquellas abominaciones— las actitudes de los censores que se encargaban, de una manera tan fervorosa, de cuidar la imagen del caudillo.— **Trinidad Sánchez-Pacheco, Josep Maria Castellet, Manuel Vázquez Montalbán, Xavier Folch, Rafael Borrás, Esther Tus-**

quets, Ana María Moix, Mónica Boada, Marina Bru, Luis Izquierdo, Francesc de Carreras, Conxa Aguirre, Regina Tayá, Pilar Brea, José Luis Giménez-Frontín, Neus Aguado, Carmen Borja, Colita, Xavier Olivé, Concha Serra, Marta Tajer, Rosa Sender, Jordi García Soler, Gemma Buenaventura. Barcelona.

PAÍS 14/6/98

La jutge rebutja la demanda de la periodista Minobis contra RNE

Considera que la crítica no és un dret il·limitat

EL PERIÓDICO
Barcelona

El Jutjat del Social número 8 de Barcelona ha desestimat la demanda presentada per la periodista Montserrat Minobis contra RNE per haver estat destituïda de la direcció del programa de Ràdio 4 *Entre un tango i un bolero*. La periodista va demandar a RNE perquè considerava que s'havien vulnerat drets fonamentals, com la llibertat d'expressió i les llibertats públiques. Minobis va ser apartada d'aquest espai radiofònic d'humor el 22 de maig per la directora de RNE a Catalunya, Anna Maria Bordas, perquè, segons l'advocat de l'emissora,

"s'hi va ofendre i s'hi va insultar" el president del Govern, José María Aznar.

La jutge Esther Lobo estima que el dret a la llibertat d'expressió **"no és un dret il·limitat"** i constata que al programa es va al·ludir **"pejorativament"** Aznar. Afegeix que, com a responsable del programa, Minobis **"no va conèixer ni abans ni durant l'emissió el contingut de la gravació"**. Segons la jutge, un determinat comentari, fins i tot en clau d'humor, **"no es pot considerar emparat en el dret a la crítica dins l'àmbit de la llibertat d'expressió"**. L'advocat de la periodista recorrerà contra la decisió. ■

EL PERIÓDICO - 15-7-98