

LA HEMEROTECA DEL BUITRE



INICIO POLÍTICA INTERNACIONAL PERIODISTAS JUSTICIA COMPAÑÍAS IGLESIA EJÉRCITO
SOCIEDAD DEPORTES

HOME » Piezas » Periodistas » RNE suprime el programa de Radio 4 'Entre un tango i un bolero' por llamar 'perfecto imbecil' a José María Aznar

25 Mayo 1998

El Grupo PRISA defiende a Minobis y considera que llamarle "imbecil" no es insultar sino 'ironizar'

RNE suprime el programa de Radio 4 'Entre un tango i un bolero' por llamar 'perfecto imbecil' a José María Aznar



HECHOS

En mayo de 1998 fue suprimido el programa de Radio 4 (RNE) 'Entre un tango y un bolero' y dirigido por Dña. Montserrat Minobis después de que en el programa se calificara al presidente de 'perfecto imbécil'.

En declaraciones al diario EL PAÍS, la directora de RNE en Cataluña, Dña. Anna María Bordas justificó la supresión del programa en que la directora, Dña. Montserrat Minobis “no controlaba sus contenidos y el espacio no reunía los requisitos mínimos exigibles a una emisora pública”.

< ARTÍCULO ANTERIOR

VOLVER AL LISTADO

SIGUIENTE ARTÍCULO >



Tweets by @JFBuitrinski



Hemeroteca d Buitre

@JFBuitrinski

Ultras toman 'Diario de Barcelona' (Merino, Latorre) - 1979 youtu.be/zWAIPwTNEUE vía - lahemerotecadelbuitre.com/piezas/la-extr...

Embed

[View on Twitter](#)

Por favor, contacte con nosotros a través del chat acoplado abajo si cree que puede ayudarnos a mejorar alguna de las piezas.

Email:

contacto@lahemerotecadelbuitre.com

Skype:

 [lahemerotecadelbuitre](#)

by

IU alerta sobre el projecte d'una TVE rendible que està elaborant el govern

Els PSOE abandona la subcomissió que tracta del futur de RTVE

El PP acusa els socialistes de "deserció premeditada"

Redacció
MADRID

El Grup Socialista va abandonar ahir la subcomissió sobre el futur model de televisió pública, tal com havia anunciat, en no rebre l'informe del govern sobre la situació actual de Televisió Espanyola que va ser encarregat ara fa un any. Tampoc s'ha rebut l'informe fet per l'Oficina Pressupostària que ha d'aportar possibles solucions a la situació financera de l'ens públic.

La portaveu del PSOE en la comissió de control a RTVE, Rosa Conde, va dir ahir mateix en una conferència de premsa que el seu grup es reincorporarà als treballs de la subcomissió si el govern envia els informes "en un termini raonable".

Per la seva banda, el portaveu del PP, José Manuel Peñalosa, va assegurar que l'executiu remetrà aquests documents "en breu, abans que acabin els treballs de la subcomissió". Peñalosa va afirmar que la retirada del PSOE és una "deserció premeditada prevista des que va començar



La portaveu del PSOE, Rosa Conde

a funcionar la subcomissió" i l'absència dels informes del govern és l'excusa que ha trobat per abandonar-la.

Contra el PP

Tant Peñalosa com el portaveu d'IU, Felipe Alcaraz, van criticar la decisió del Grup Socialista i van anunciar que els grups parlamentaris que continuen en la subcomissió iniciaran en breu contactes entre ells per intercanviar do-



El portaveu d'IU, Felipe Alcaraz

cuments amb l'objectiu d'intentar arribar a un informe de consens al final del termini que té assignat la subcomissió, que està fixat per a finals de juny.

Felipe Alcaraz, que diu que el PP també vol "la voladura" de la subcomissió, va assegurar que el seu grup té "constància fefaent" que s'ha encomanat al ministre Josep Piqué el desenvolupament d'un model de TVE viable. "La paraula

viable és perillosa perquè és l'anunciat d'una televisió rendible des del punt de vista econòmic i no social. Ens hem quedat amb els nòs de punta perquè Piqué és un privatitzador que considera que RTVE és una empresa més."

Les crítiques dels sindicats

El portaveu del PP va assegurar no tenir constància d'aquest encàrrec i va recordar que l'han desmentit diversos ministres però va afegir que "el govern no està ocios davant un problema d'aquesta envergadura".

Els sindicats UGT i CCOO van lamentar ahir no haver estat convocats davant la subcomissió que estudia el futur model de televisió pública en el Congrés. Els portaveus sindicals van afirmar que no es tracta d'una qüestió únicament parlamentària sinó també social i que a més dels treballadors de la radiotelevisió pública afecta també tota la societat. Els únics convocats han estat els secretaris de les seccions sindicals de RTVE i el comitè intercentres.



Montserrat Minobis

La direcció de Ràdio 4 aparta Minobis del seu programa

Redacció
BARCELONA

La directora de RNE a Catalunya, Anna Maria Bordas, va apartar ahir la periodista Montserrat Minobis del programa de sobretaula que dirigeix i presentava a Ràdio 4. Mentre que Bordas va al·legar que el motiu del relleu era que "la directora no controlava els continguts del programa", Minobis parla de "càstig".

El text que ha motivat la sanció, que va ser llegit en el programa de divendres, és: "No ens equivoquem. Quedar com un perfecte imbècil no és negatiu a l'hora d'arribar a ser president del govern." Minobis va explicar ahir que els col·laboradors que fan l'espai d'humor *Escudella i carn d'olla* fa tres anys que participen en el programa i mai no hi havia hagut cap problema. La periodista va admetre dilluns en una reunió amb la directora de l'emissora que no havia controlat el contingut de l'espai. "La reacció de l'empresa i de la directora -va afegir ahir- em sembla desproporcionada i excessiva davant del que es pot considerar, després de més de trenta anys de professió periodística i radiofònica, una lleu reliscada."

En principi, Minobis havia estat apartada per una setmana del programa, però ahir li va ser comunicat el seu relleu definitiu, tot i que manté les altres col·laboracions que ja feia a l'emissora.

Anna Maria Bordas va negar ahir a aquest diari que hi hagi hagut cap tipus de censura i va afegir que parlar de censura és "una manipulació". "La direcció té la potestat de decidir qui dirigeix i qui presenta un programa. Montserrat Minobis no va controlar els continguts i això no es pot permetre", va manifestar Bordas.

Minobis ha dimitit de la presidència de la comissió de defensa del Col·legi de Periodistes de Catalunya. Ahir, va rebre el suport del Col·legi i del Sindicat de Periodistes, del Grup Josep Maria Lladó i de CCOO.

'60 minuts' mostra com el nepotisme de Suharto va dur Indonèsia a la bancarrota

El clan familiar de l'expresident controla el país



Una imatge presa aquesta setmana en una Jakarta totalment desolada

Redacció
BARCELONA

El programa *60 minuts* (Canal 33) presenta aquesta nit un reportatge que denuncia com el nepotisme flagrant de l'expresident d'Indonèsia va portar el

país a la corrupció generalitzada i a la bancarrota financera. Coincidint amb la dimissió de Suharto, *Indonèsia: l'imperi familiar de Suharto*, ofereix entrevistes amb alguns dels fills del polític i amb destacats representants de l'oposició.

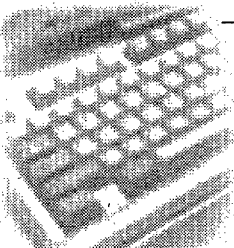
En trenta anys d'autocràcia incontestada, Suharto va convertir un país de 200 milions d'habitants en una mena de propietat privada. Els principals sectors de l'economia estan controlats, directament o indirectament, pels membres

del seu clan familiar. D'aquesta manera han pogut acumular una fortuna que els situa en el primer nivell entre les famílies més riques del món.

La dimissió de Suharto ha sorprès molts analistes. Ningú no creia que el desenllaç fos tan ràpid, però els experts feia temps que la pronosticaven. Aquest reportatge n'és un exemple premonitori. El periodista anglès Ben Brown va realitzar-lo fa dos anys.

Indonèsia: l'imperi familiar de Suharto detalla l'increïble abast econòmic de la xarxa familiar. Entre els sectors en els quals tenen inversions hi ha l'hostaleria, la mineria, les autopistes de pagament, els transports públics, les companyies aèries, el petroli i la banca.

Un dels casos més xocants que examina el document de Ben Brown, periodista de la BBC, és el de l'anomenat "automòbil nacional". Tommy, un dels fills de Suharto, va tenir la idea de produir i promocionar el vehicle indonesi per excel·lència. El model es va donar a conèixer i es va comercialitzar com a Timor, en una clara referència a l'excolònia portuguesa ocupada per l'exèrcit indonesi. Però resulta que Timor era, en realitat, un negoci particular rodó. El cotxer sencer s'importava de Corea del Sud, sense pagar cap tipus d'aranzel, cosa que comportava poder-lo posar al mercat a meitat de preu que qualsevol altre competidor.



EL DIGITAL

www.vanguardia.es
digital@vanguardia.es

DILBERT POR SCOTT ADAMS



Línea directa con el Tour

Durante el Tour de Francia, los lectores de "La Vanguardia Digital" tendrán una línea directa que les permitirá preguntar a los ciclistas cualquier cuestión de su interés mediante el correo electrónico, a través del enviado especial de "La Vanguardia" en la carrera ciclista, Xavier G. Luque. Las preguntas serán trasladadas a los corredores, a medida que éstos vayan facilitando sus respuestas, se publicarán en la web junto a la pregunta. La página especial abierta en "La Vanguardia Digital" incluye, además de este espacio interactivo que se fundamenta en la participación de sus lectores, otras informaciones complementarias sobre el Tour, un cuadro global de la carrera con los datos básicos de cada jornada: vencedor de etapa, maillot amarillo y primer español en la clasificación general, así como dificultad de etapa, calificada de 1 a 3, kilometraje, etcétera. ➔ tour@vanguardia.es

La Internacional Telemática

Un proyecto europeo experimenta los usos sindicales de las redes

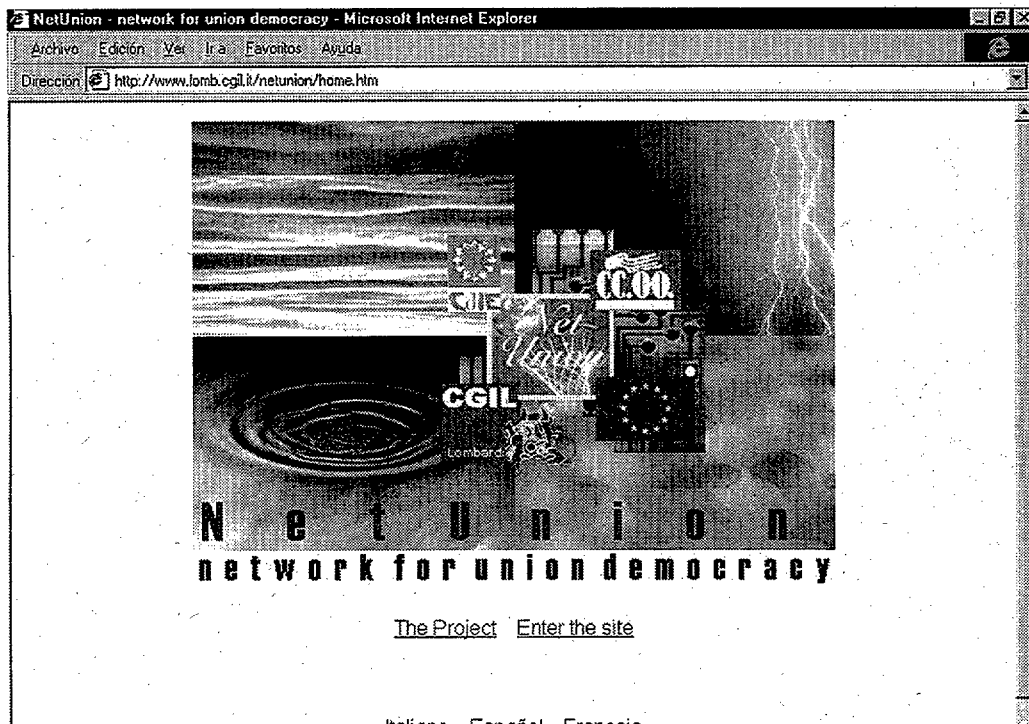
LLUÍS REALES

Los científicos inventaron Internet y fueron los primeros en utilizar la red como herramienta de trabajo. Siguió las empresas transnacionales, al aprovechar las ventajas de la comunicación telemática entre sedes dispersas en el planeta. Con un porcentaje todavía reducido pero ya significativo de la población conectada (en España el 3,7% y en Cataluña el 7,6%), los sindicatos empiezan a diseñar proyectos para utilizar las redes en su actividad sindical cotidiana.

NetUnion es un proyecto financiado por la Unión Europea que tiene el objetivo de experimentar el potencial de los sistemas de información en red para mejorar el diálogo social en Europa y establecer canales de comunicación entre las instituciones comunitarias, los trabajadores y las organizaciones sindicales.

"Hay muy poca armonización social en los países de la UE, las legislaciones son todavía muy diversas. La tecnología puede ayudarnos a acelerar este proceso y disminuir su coste", afirma Franco Chiaramonte, miembro de la Confederazione Generale del Lavoro (CGIL) de Lombardia, en Italia.

NetUnion tiene dos pilares fundamentales. Por una parte, la creación de un sistema de información en formato web diseñado para los trabajadores y los sindicatos de las regiones que participan en la experiencia. El contenido incluye legislación social, con-



La portada web o "home page" del proyecto sindical europeo

Mayo del 99

■ Representantes de la CGIL, que ha diseñado y lidera el proyecto, Comisiones Obreras de Cataluña y otras agrupaciones sindicales italianas y francesas se reunieron recientemente en Barcelona para debatir la iniciativa, que se desarrollará entre septiembre de este año y febrero de 1999. Las conclusiones de esta experiencia sindical telemática se presentarán en mayo de 1999.

diciones y derechos laborales, directivas europeas... Por otra parte, NetUnion quiere convertirse en un experimento de participación democrática a través de Internet.

Fóruns

Cuestiones sociales candentes en el Parlamento Europeo y en la Comisión serán objeto de debate entre funcionarios y políticos implicados y representantes sindicales. Mediante fóruns y listas de distribución, se pretende tomar decisiones por consenso y elaborar documentos por acuerdo. "Actualmente no existe comunicación en tiempo real entre los representantes sindicales de una misma

empresa con distintas sedes en Europa. La información llega tarde. Cuando se negocia el convenio colectivo, saber qué ocurre, por ejemplo, en la fábrica de Barcelona o de Lyon es muy importante para los trabajadores de Milán. Internet nos permite este contacto en tiempo real a bajo coste", señala Chiaramonte, quien concluye que "Net-Union es un proyecto europeo, pero no puede olvidar la realidad laboral de otras zonas. Por ejemplo, es un medio ideal para realizar campañas contra la explotación laboral de los niños. El sindicalismo se enfrenta a un gran reto: las reglas del mercado son globales y las leyes también deberían serlo". ●

BITS

Chat con Montserrat Minobis

■ La periodista Montserrat Minobis fue esta semana la invitada al chat de actualidad. Minobis dirigía el programa "Entre un tango i un bolero" en Ràdio4, hasta que un comentario de un colaborador, que la dirección de la emisora consideró insultante hacia el presidente del Gobierno, provocó su final. El episodio centró parte del debate (al día siguiente hubo vista judicial); sin embargo Minobis, periodista de larga trayectoria en la radio catalana, abordó otros asuntos profesionales: calificó como error privatizar RTVE, opinó que los medios influyen demasiado sobre la opinión pública y afirmó que a veces los conflictos se motivan porque "en los cargos de dirección hay gente que es más papista que el Papa". Minobis resaltó que el afán lucrativo de algunos medios no es obstáculo para que el periodista ejerza de manera independiente y profesional si se respeta un código deontológico.

Hiperenciclopèdia Catalana

■ La Gran Enciclopèdia Catalana ha abierto web (enciclopedia-catalana.com), una hiperenciclopedia que incorpora un sistema de búsqueda tanto alfabético como por interrogación libre, lo que permite hacer consultas de forma ajustada a las necesidades del usuario. Los contenidos del núcleo inicial de la enciclopedia on-line son lexicográficos y de referencia. El acceso es por suscripción, pero existen tres posibilidades de acceso libre adicionales, además de las 80.000 entradas del "Diccionario de la Lengua Catalana".

NOVEDADES

ceat.tsai.es/ceat/home.html

Esta página de Hacienda informa sobre el estado de su devolución del IRPF si fue negativa.

www.sanfermin.com

Todo lo que se necesita saber si se quiere visitar Pamplona en Sanfermines, en Kukuxumusu.

www.doctormusic.com

La ventana internauta del popular festival musical que tiene lugar en julio en el Pallars Jussà.

zona131.hypermart.net

Info Basket, directorio de recursos de baloncesto en Internet para aficionados y profesionales.

www.consumer-revista.com/jul98

Análisis de lo mejor y lo peor de los 21 parques naturales, efectuado por Consumer Digital.



PRODUCTOS COLECCIONABLES

• Adquiéralos desde su ordenador.

www.vanguardia.es

LA VANGUARDIA

en **Lycenter**



LAS MEJORES WEBS

• Ordenadas con criterio periodístico.

www.vanguardia.es

LA VANGUARDIA

en **line**