

Balanç dels primers sis mesos de funcionament del programa de la renda mínima d'inscripció

La Generalitat ha destinat 17,9 milions al salari social el primer mig any d'aplicació

Es van aprovar 236 expedients dels 501 presentats

BARCELONA — La Generalitat va atorgar 17,9 milions de pessetes a prestacions durant els sis primers mesos de funcionament del programa interdepartamental de la renda mínima d'inscripció (PIRMI), conegut també com a salari social.

Uns 236 expedients del total de 501 presentats a Catalunya per acollir-se al salari social van ser aprovats per la Generalitat, cosa que suposa que 626 persones s'han beneficiat fins ara d'aquesta prestació.

De la resta d'expedients no admesos, 26 es van rebutjar perquè no reuniten les condicions per optar a aquest ajut i 239 es troben en procés de revisió.

Dels ajuts concedits, la demarcació de Barcelona ocupa el primer lloc pel que fa a prestacions rebudes, amb 16,9 milions de pessetes, seguida a continuació de Girona (669.228 pessetes), Tarragona (226.563 pessetes) i Lleida (66.000 pessetes).

Representants de la Generalitat, d'ens municipals, sindicats, empresaris i entitats socials van tenir ahir una re-

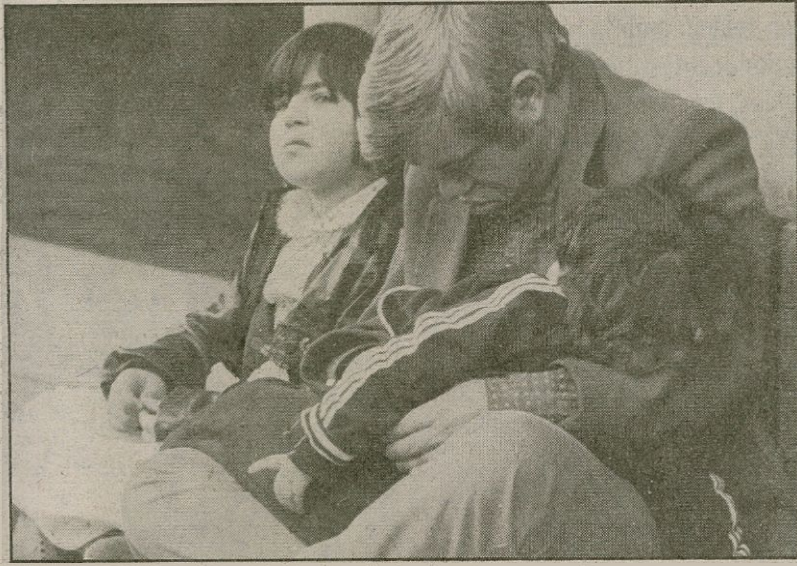
unió per fer balanç dels sis primers mesos de funcionament de la PIRMI, en què es van exposar les diferents aportacions de millora del programa.

El conseller de Benestar Social, Antoni Comas, va indicar que l'objectiu d'aquestes aportacions és elevar a categoria de llei el decret del salari social, que va ser promulgat el passat 28 de maig, amb la finalitat que la proposta pugui ser proposada al Consell Executiu de la Generalitat els pròxims mesos de maig o juny.

Comas i el conseller de Treball, Ignasi Farreres, van afirmar que entre les aportacions que es volen introduir al decret figuren una modificació dels actuals tràmits que impliquin una menor dificultat al sol·licitant i una definició de la unitat familiar que no perjudiquin el possible beneficiari.

Tant Comas com Farreres van incidir en la dificultat de desenvolupament d'aquest programa "perquè es pretén arribar a un gran col·lectiu molt desestructurat".

Del total d'expedients presentats, 295 van correspondre a dones i 206 a homes, mentre que del conjunt de bene-



El salari social es destina a les persones menys afavorides

ficiaris, entre els quals s'inclouen persones de més de 65 anys, 440 van pertànyer al primer grup i 434 al segon.

La majoria d'expedients presentats van correspondre a unitats amb un sol

cap de família, especialment integrades per dones amb dos o tres fills, mentre que en el cas de persones solteres la majoria dels sol·licitants van ser homes.

El SUP, en contra del sistema de puntuació dels serveis dels agents

BARCELONA — Els policies nacionals van començar ahir una vaga de zel de caràcter indefinit, convocada pel Sindicat Unificat de la Policia (SUP), en demanda d'un plus especial, avaluat entre 40.000 i 60.000 pessetes, per als agents destinats a Catalunya i contra el sistema de puntuació dels serveis, implantat per la Direcció Superior de Policia. (Efe)

Vint milions per a les famílies de les víctimes de l'atemptat de Sabadell

SABADELL — Les famílies dels sis policies nacionals assassinats i els quatre ferits a conseqüència de l'atemptat perpetrat per ETA el passat 8 de desembre a Sabadell han rebut avui els 20 milions de pessetes que s'han recapat a través d'aportacions particulars en banes i caixes d'estalvis de Sabadell. (Europa Press)

Dues candidatures es disputen el deganat del Col·legi de Periodistes

BARCELONA — Dues candidatures es disputen avui el lloc de degà i la meitat de la junta de govern i de les juntes de demarcació del Col·legi de Periodistes de Catalunya. Les candidatures estan encapçalades una per Montserrat Minobis i l'altra per Josep Pernau. El cens col·legial és de 2.148 membres, dels quals només 1.937 tenen dret a vot ja que el reglament exigeix una antiguitat mínima de 3 mesos per poder votar. (Europa Press)

Absolen el jove acusat de tocar el cul a una guàrdia civil

TEROL — El jutjat número 1 de Terol ha absolt el jove Manuel Ibáñez d'una falta d'ofensa a l'autoritat, després de la denúncia interposada per la guàrdia civil Maria del Carmen Morales, que el va acusar de tocar-li el cul amb una castanyola durant una festa patronal. (Efe)

Consideren desertor el primer objector sobrevingut

LA CORUNYA — El fiscal militar de la Corunya, Dámaso Alonso, considera que no pot qualificar-se d'objector sinó de desertor José Manuel Fierro, el primer jove jutjat a l'Estat espanyol per "objecció sobrevinguda". En el judici, el fiscal va sol·licitar vuit anys de presó per al processat, que es va declarar objector quan ja s'havia incorporat a files. (Efe)

20



**MANUEL
LLORENS
I MARTÍ**

**Ens deixà el dia 31
de gener del 1991 a
Barcelona.**

La seva estimada esposa Edel, fill Albert, germana Josi, jove Maria Dolores i nétes Gemma i Janina, juntament amb tota la resta de la família, el recordem com l'home bo, treballador i valent que sempre va ésser.

Les seves despulles resten a la capella núm. 3 de Sancho de Àvila, on l'acomiadarem a les 10.30 del matí.

L'enterrament tindrà lloc al cementiri de les Corts, avui dia 1 de febrer.

**Dr. JOSEP
FERRATER
I MÓRA**

La Divisió de Ciències Humanes i Socials i la Facultat de Filosofia de la Universitat de Barcelona recordaran sempre el Professor Ferrater Móra, filòsof català universal.

**DILLUNS AL
SUPLEMENT
DE L'AVUI
HI TROBAREU**

ESPORTS

**Si de veritat
vol ajudar
el Tercer Món...**

**...Col·labori amb
Intermón**

Truqui'ns al (93) 301 29 36

i li direm com fer efectiu el seu donatiu.

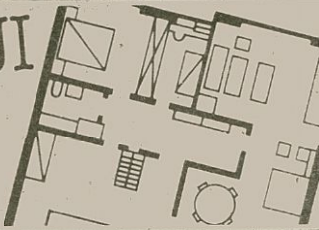
intermon

Roger de Llúria, 15 - 08010 Barcelona

Per un món solidari

ESQUELES
Tels. 451.17.44 - 451.35.07 Fax
Publifix - C. de Cent, 223. Ag. de publicitat
ANUNCIS
Recepció per telèfon fins a les 23 h.

**En els petits anuncis de l'AVUI
hi trobareu PISOS**



ONCE

Sorteig del dijous 31-01-91
Número premiat:

94094

Dies anteriors	Número	Pessetes
Dimecres, 30	39.305	2.500.000
Dimarts, 29	98.701	50.000
		5.000
		500
		100

Trio

Sorteig del dijous 31-01-91
Combinació guanyadora:

4-1-4

Dies anteriors	Número	Premis
Dimecres, 30	2-9-3	750 vegades
Dimarts, 29	8-5-8	250 vegades
		5 vegades
		5 vegades
		5 vegades
		1 vegada



Tel. 891 07 86
Fax: 891 19 61

Super 10

Sorteig del dijous 31-01-91
Combinació guanyadora:

**3-12-16-20
21-22-26-29
31-36-38-40
44-47-48-57
59-64-68-69**

Primitiva

Sorteig del dijous 31-01-91
Combinació guanyadora:

2-20-25-33-38-45

Complementari:
18

	Quantitats a repartir
6	317.724.000
5+1	119.146.500
5	225.054.500
4	264.770.000
3	397.155.000

El PSC organitza un debat en homenatge a Just M. Casero

■ Girona.— L'Agrupació de Girona del PSC ha organitzat per avui, a les vuit del vespre, una tauleta rodona al Centre Cultural La Mercè en homenatge al polític i periodista Just Manuel Casero, en el desè aniversari de la seva mort. A l'acte d'homenatge —que tractarà sobre el tema *Periodisme i política*— hi participaran com a convidats el director d'*El Periódico*, Antonio Franco, el periodista Jaume Guillaumet, el delegat nacional de mitjans de comunicació del PSC, Pere Oriol Costa, l'ex-tinent d'alcalde de l'ajuntament de Girona, Jaume Curbet i Hereu, i el director d'*El Punt i Presència*, Joan Vall Clara. L'alcalde de la ciutat, Joaquim Nadal, intervindrà com a moderador.

Just Manuel Casero, nat a Abrantes (Portugal) el 1946, va ser un dels protagonistes més destacats de la transició política i cultural a les comarques gironines. Fundador de *Punt Diari*, regidor de l'Ajuntament de Girona, diputat provincial, president del Consell Municipal de Sarrià i membre actiu del Partit dels Socialistes de Catalunya, va morir el 31 de gener del 1981. / EL PUNT

La Universitat Pompeu Fabra compra un local per a Empresaris

■ Barcelona.— La Universitat Pompeu Fabra ha adquirit un immoble al carrer Santa Mònica de Barcelona, en què, a partir del curs '91-92, es faran les diplomatures de Gestió i Administració Pública, i Empresaris. Als 4.300 metres quadrats d'aquest edifici —dels quals només s'utilitzaran 1.700 a curt termini— s'afegiran els 1.700 metres quadrats d'un edifici adjacent a l'esmentat, que ja ha estat adquirit per la Generalitat. Les obres de remodelació de l'edifici es realitzaran d'acord amb la Caixa d'Estalvis i Pensions de Barcelona, propietària de la planta baixa, la qual cosa postergarà necessàriament la seva utilització per a la docència. Hi ha també prevista la construcció d'una plaça al costat de l'edifici, limitada pel carrer Gíngol, els passadges de la Pau i dels Banyes, i un espai dedicat a habitatges. / EL PUNT

ENSENYAMENT

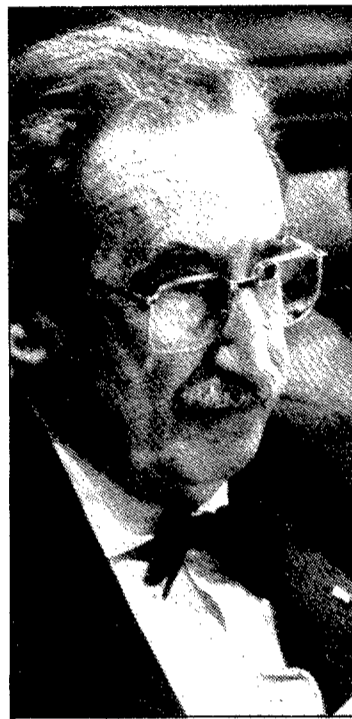
S'inaugura la segona edició del Saló de l'Ensenyament català

El certamen s'ha traslladat aquest any al Palau Victòria Eugènia

■ Barcelona.— El segon Saló de l'Ensenyament, organitzat pel Departament d'Ensenyament de la Generalitat, obre avui les seves portes —fins dijous vinent— al Palau Victòria Eugènia de l'espai firal de la ciutat de Barcelona. En l'edició d'aquest any

El principal motiu del canvi d'emplaçament del Saló de l'Ensenyament —la primera edició es va celebrar al Mercat del Born— ha estat l'ampliació de sectors i activitats del Saló i el precedent ineludible de les 83.938 persones que el van visitar l'any passat. D'aquesta manera, els prop de 8.000 metres quadrats del Born han donat pas als 13.000 metres quadrats del Victòria Eugènia, considerat com a espai d'exposició, complementats a més amb dues sales del Palau de Congressos de la Fira de Barcelona, que emmarcaran les trenta-dues conferències programades. Les principals novetats introduïdes enguany són la creació de dos nous sectors temàtics i de serveis, un d'ells dedicat a l'*Accés a la Universitat*, en què els responsables de l'Oficina del COU i de les Proves d'Accés a la Universitat (PAAU) i de l'Oficina de la pre-inscripció intentaran satisfer la ingent demanda d'informació creada entorn les opcions de COU, les connexions de FP amb la Universitat, etc. També s'ha creat un nou sector que, sota la denominació *Recerca*, vol ser una eina difusora del moment actual de la investigació i el desenvolupament industrial a Catalunya, amb la presència d'organismes com ara la Comissió Interdepartamental de Recerca i Innovació Tecnològica (CIRIT) o el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, i amb una especial incidència pel que fa als programes de recerca de la Comunitat Europea.

D'altra banda, es mantenen i amplien els sectors ja existents a l'edició de 1990: *Serveis generals, Ensenyaments de base i professionals, Espai institucional, Ensenyament superior i Espai europeu*. En



Josep Laporte.

aquest darrer espai, destaca la important representació de l'ensenyament superior francès —universitats i *grands écoles*—, que s'afegeix a una selecció dels instituts estrangers que operen a Catalunya. Un dels sectors que ha incrementat més la seva presència al Saló ha estat el dedicat a *Ensenyaments de base i professionals*, en què s'intenta oferir una visió de l'estat actual de l'ensenyament secundari, els ensenyaments no reglats i les possibles sortides professionals d'aquests estudis. En aquesta secció s'emplaça l'anomenat *Bus de les professions*, en què s'ofereix una orientació personalitzada sobre qüestions de formació laboral.

destaquen com a principals novetats la creació de dos nous sectors temàtics, un dedicat a l'*Accés a la Universitat* i l'altre a la *Recerca*, i també una important presència dels centres d'ensenyament superior francesos. El saló té com a principals destinataris els joves entre 13 i 21 anys, els pares i els ensenyants.

A partir de dilluns i fins dimecres, el Saló desenvoluparà, dins del Programa d'Informació i Orientació als Estudiants, un cicle de trenta-dues conferències pràctiques, d'una hora de durada, amb la col·laboració de les quatre universitats catalanes. Els temes centrals d'aquest cicle són: *Després de vuitè, FP o BUP?, L'accés a la Universitat, Els estudis universitaris, Estudiar a Europa i Les universitats franceses*. Finalment, dimecres tindrà lloc el segon Campionat de Scrabble Català, dirigit per Avellí Artís-Gener i Màrius Serra.

L'Escola Oficial de Turisme

L'Escola Oficial de Turisme de l'Estudi General de Girona participarà activament en el Saló, en un estand que també mostrarà les activitats i iniciatives de l'Institut Superior d'Estudis Turístics (INSETUR) i la resta d'escoles privades catalanes de Turisme. L'estand ha programat una agenda diària que inclou videoclips, col·loquis, conferències i, el dia 7 de febrer, l'atorgament dels premis de Promoció Turística.

La Universitat Politècnica de Catalunya (UPC), de la seva banda, presenta un estand de 150 metres quadrats. El recinte conté set terminals de servei videotext i una mostra del pla d'informatització que ha iniciat la universitat aquest curs sota la denominació UPCTEX. A més de la informació estàndard, la UPC ha instal·lat un mapa electrònic de Catalunya on hi ha situats tots els centres i escoles que en depenen, i quines carreres s'hi fan. També s'ha elaborat per aquesta ocasió un mapa d'Europa amb totes les universitats amb què la UPC manté intercanvi d'estudiants, dins del programa Erasmus.

Dues candidatures es presenten a les primeres eleccions del Col·legi de Periodistes

EL PUNT

■ Girona.— Enric Matarrodona i Josep Collelldemont aspiren a la vice-presidència de la demarcació de Girona del Col·legi de Periodistes de Catalunya, que avui celebra les seves primeres eleccions. Matarrodona encapçala la llista per Girona de la candidatura de Montserrat Minobis, mentre Collelldemont forma part de la liderada per Josep Pernau. Els resultats d'aquestes primeres eleccions —fins ara sempre s'havia arribat a una candidatura de consens—, decidiran la renovació del 50 per cent dels càrrecs del Col·legi de Periodistes. D'aquesta manera, per exemple, Narcís-Jordi Aragó continuarà com a president de la demarcació de Girona.

«Considero que la nostra candidatura és més progressista i apunta cap a la renovació, mentre que la de Josep Pernau és més oficialista i suposa una continuïtat», afirma Enric Matarrodona. Collelldemont, per la seva banda, manifesta: «El lema del nostre programa és *Experiència i progrés*. De fet, és una candidatura formada per gent que té experiència dins del Col·legi i que garanteix el coneixement de la seva dinàmica interna. Però això no suposa que no hi hagi la voluntat de renovar-lo i millorar la seva funció». Matadarrona explica que forma part d'una candidatura que s'adreça especialment a la gent més jove de la professió: «Potser aquest és un problema, perquè molts dels que ens votarien, no estan inscrits al Col·legi. Hem renunciat a les *patums*, perquè precisament volem millorar la situació laboral de la gent que no ho és, com ara els estudiants i els que han començat en el món del periodisme».

Narcís Genís, Josep Martinoy i Josep Maria Francino acompanyen Matarrodona en la llista per Girona, mentre que la de Josep Collelldemont la completen Antoni Dalmau, Rosa Gil i Mateu Ciurana. Les llistes són tancades i, per tant, els elegits per cada demarcació dependran del resultat general de les eleccions. La mesa electoral de la demarcació de Girona estarà oberta de les 9 del matí a les 8 del vespre.

PUBLIREPORTATGE



1er sopar de recaders de les comarques gironines

■ Dissabte passat, 26 de gener, va tenir lloc al restaurant El Trull, de Lloret de Mar, el primer SOPAR DE RECADERS DE LES COMARQUES GIRONI-

NES. Aquest sopar, que es repetirà més anys, va aplegar prop de 35 recaders de les nostres comarques i va ser un homenatge a aquest ofici. Du-

rant el sopar es va fer entrega d'una placa commemorativa a Jaume Carbó, un recader llorenc que porta 30 anys exercint aquesta professió. □

ART

Les seixanta obres de la col·lecció Cambó s'exposen a la Fundació Caixa de Barcelona

EL PUNT

■ Barcelona.— Les seixanta obres d'art que conformen la col·lecció Cambó —el Llegat Cambó— s'exhibeixen des d'ahir a la seu central de la Fundació Caixa de Barcelona, en una exposició organitzada pel Museu d'Art de Catalunya i el Museo del Prado. El conjunt, que ja va ser exposat a la pinacoteca madrilenya a final de l'any passat, reuneix per primer cop totes les peces en un mateix recinte, després d'un estudi exhaustiu fet en els últims anys que va confirmar l'atribució falsa

d'un 70 per cent de les obres. Francesc Cambó va iniciar la col·lecció a mitjan anys vint, i quan va morir va llegar 50 quadres al Museu d'Art de Catalunya, 7 obres de pintura italiana del segle XV al Prado, i les altres 4, a la seva filla —un Botticelli—, al seu advocat, a un museu de Lausana i als pares caputxins de Sarrià. El conjunt de la col·lecció inclou, entre d'altres, obres de Tiziano, Claudio Coello, Goya, Rubens, Lucas Cranach, Tiepolo, Tintoretto, Il Veronese, Gainsborough, El Greco, Zurbarán i Botticelli.



Tel. 20 38 78

Fax. 21 61 17

- Disseny per ordinador
- Publicitat exterior
- Retolació - adhesius
- Pancartes PVC

c/ Montagut, 27 - Sarrià de Ter (Girona)

La Politècnica demana l'ajut dels col·legis professionals

■ **Girona.**— L'Escola Universitària Politècnica de Girona (EUPG) cercarà el suport, per al manteniment íntegre del seu projecte universitari, del seu patronat i dels col·legis professionals relacionats amb els estudis que dona, en sengles reunions que tindran lloc a primers de la setmana vinent, segons ha anunciat el director del centre, Pere Mutjé. La junta de l'escola va fer pública dijous la seva disconformitat amb la proposta unilateral de projecte de la Universitat de Girona presentada dilluns pel Consell Interuniversitari i per la Direcció General d'Universitats, en el decurs de la reunió de la Comissió Coordinadora dels Centres Universitaris de Girona.

El col·legi d'arquitectes, el d'aparelladors, el d'enginyers agrònoms i el d'enginyers tècnics industrials han estat convocats per la direcció del centre per manifestar el seu rebuig al nou projecte d'UdG, que consideren poc favorable al desenvolupament d'estudis tecnològics. La proposta concedeix a l'EUPG només un dels quatre segons cicles que preveia el pla de futur del centre. / X.C.

El Talleret de Salt guanya el premi Ciutat de Barcelona

■ **Barcelona.**— El premi Ciutat de Barcelona de Teatre 1990 ha estat concedit a la companyia El Talleret de Salt, per la seva realització de l'obra *Nit de Reis*, de William Shakespeare, i per la seva trajectòria professional. *Nit de Reis* es va estrenar l'estiu passat al Mercat de les Flors, dins el festival d'estiu Grec-90. L'espectacle, dirigit per Konrad Zschiedrich a partir d'una versió de Salvador Oliva, i en un espai escènic creat per Julià Colomer, és interpretat per Pilar Prats, Cristina Cervià, Mercè Mas, Xicu Masó, Artur Trias, Rosa Cadafalch, Pep Comas, Blai Llopis, Ricard Borràs, Xavier Morte i Josep Maria Pérez.

El premi ha estat atorgat de manera unànime per un jurat format pels crítics teatrals Joan Anton Benach, Gonçal Pérez de Olaguer, Joan Oller i Joan Castells. / EL PUNT

UNIVERSITAT

Carme Vidal abandona la direcció del centre de la UNED a Girona

Demana la creació d'un equip directiu secundat pel patronat

■ **Girona.**— La directora del centre associat de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) a Girona, Carme Vidal, va anunciar ahir la seva dimissió durant una reunió ordinària de la junta de govern del centre. La dimissió, però, es farà

La dimissió de Carme Vidal s'ha produït quan es compleix un any des que va ser elegida pel patronat del centre. La directora deixa el càrrec abans que la seu central de la UNED de Madrid es pronunciï sobre les mancances pressupostàries que pateix el centre associat de Girona. Vidal creu imprescindible la creació d'un equip directiu que faci propi el projecte de l'ensenyament a distància a les comarques gironines, independentment de la solució per la qual es decideixi la central de la UNED en aquest conflicte. Pel que sembla, ara mateix un possible conveni de col·laboració entre la UNED i el Departament d'Ensenyament es configura com a solució més plausible.

En el comunicat en què fa pública la dimissió, Vidal apunta possibles solucions a l'actual problemàtica del centre, però creu necessària per a aquest efecte «la creació d'un equip directiu ampli i secundat pel patronat, que estigui obertament d'acord amb les línies exposades i amb dedicació plena». Vidal demana, així mateix, la constitució d'una comissió, per part del patronat, que «segueixi de prop el tema i que es pugui convocar fàcilment, i l'assessorament laboral i econòmic que sigui necessari».

Carme Vidal denuncia en el mateix document l'existència de nuclis aïllats entre el professorat i l'alumnat que s'han configurat en oposició soterrada, la qual actua sovint d'esquena al centre, des de posicions netament favorables a la central de la UNED, i que «podria anar desvirtuant la feina feta, minant un treball fet clarament i obertament». Aquests darrers mesos el centre ha viscut situacions totalment anòmales, com

efectiva en una propera reunió del patronat gestor del centre gironí que encara no té data. Quan es compleix un any del seu nomenament, Vidal demana la creació d'un equip directiu que «pugui treballar amb dedicació plena i coordinada», amb un seguiment de prop per part d'una comissió del patronat.



Carme Vidal.

ara l'enfrontament entre la directiva i alguns representants de l'alumnat, que traduïen i enviaven a la central de la UNED els editorials d'El Punt en què es denunciava la situació actual del centre, rebent a canvi «el suport incondicional en la seva lluita» dels seus companys de Madrid.

Vidal també constata les contínues reticències d'una part del professorat a regularitzar la seva situació laboral per mitjà de concursos. En aquesta tasca, Vidal ha trobat una doble oposició. En primer lloc, la dels professors que han intentat accedir directament a la regularització, amb els consegüents problemes d'incompatibilitat, ja que es tracta de profes-

sionals que no es dediquen en exclusiva a la tasca docent. I en segon lloc, de la mateixa UNED, que no considera oportú per als seus interessos convertir els tutors en agregats de professor universitari —que és el que planteja Carme Vidal—. I això perquè els docents de Girona tindrien dret a examinar els seus alumnes —un dret que fins ara ha estat patrimoni dels doctores i professors titulats de Madrid— i la central de la UNED no podria justificar el fet que continuï quedant-se el 90 per cent de les matricules.

Balanc positiu d'una gestió

Aquesta problemàtica es completa, segons Carme Vidal, amb tot un seguit de crisis puntuals que han condicionat definitivament la seva decisió. Tot i aquest panorama, la directora fa un balanç positiu de la tasca que ha realitzat durant aquests mesos, i destaca, entre altres fets, «el nomenament d'un equip directiu consensuat al centre, la constitució d'una junta amb la participació de tots els estaments i facultats, la constitució del consell d'alumnes i del claustre del centre», com a solucions puntuals a la manca d'una veritable participació del professorat i de l'alumnat en la gestió del centre.

L'aprovació del reglament de règim intern, la transparència dels pressupostos, millores salarials i l'estudi de la situació laboral de tot el personal del centre són alguns dels altres fets que Vidal destaca en la seva gestió. Segons ella, quan va accedir a la direcció es va trobar amb «nuclis de poder, nuclis d'interessos creuats i una situació econòmica que no garantia ni el pagament de la nòmina al personal».

Josep Pernau, nou degà del Col·legi de Periodistes de Catalunya

EL PUNT

■ **Barcelona.**— Josep Pernau, ex-president de la desapareguda Associació de la Premsa i ex-director del *Diari de Barcelona*, és el nou degà del Col·legi de Periodistes de Catalunya, després que la seva candidatura va superar l'encapçalada per Montserrat Minobis en les primeres eleccions, celebrades ahir divendres, d'aquest col·lectiu. El resultat global de les quatre demarcacions —Barcelona, Girona, Lleida i Tarragona— és de 787 vots a favor de la candidatura de Pernau i de 552 per a la de Montserrat Minobis, periodista de Ràdio 4.

Pel que fa a la demarcació de Girona, la llista encapçalada per Enric Matarrodona, integrada en la candidatura de Minobis, va recollir 39 vots, mentre que la que proposava Josep Collelldemont com a vice-president —el càrrec de president, que ocupa Narcís-Jordi Aragó, no es renova— va tenir 38 vots. Una periodista numerària —atès que el vot dels periodistes en actu té valor doble— va fer decantar el resultat a favor de Matarrodona. Tanmateix, el càrrec de vice-president l'ocuparà Collelldemont pel fet que estava convingut que els elegits per cada demarcació dependrien del resultat global de les eleccions. D'aquí, Antoni Dalmau, Rosa Gil i Mateu Ciurana ocuparan els càrrecs de secretari, tresorer i vocal 2n, respectivament.

El vot de la demarcació de Barcelona ha estat decisiu per al triomf de Pernau, ja que aquest va obtenir 682 vots contra els 468 de Minobis. Pernau, però, no va obtenir cap dels 26 vots a la demarcació de Lleida, on va néixer, pel fet que els membres del Col·legi havien acordat prèviament votar conjuntament la candidatura que tingués més suport. Pel que fa a la demarcació de Tarragona, Pernau va triomfar àmpliament, amb 67 vots, mentre que Minobis només va aconseguir-ne 18. Aquestes primeres eleccions del Col·legi de Periodistes han registrat una participació del 61 per cent. Pernau substituirà en el càrrec Carles Sentís.

LLETRES

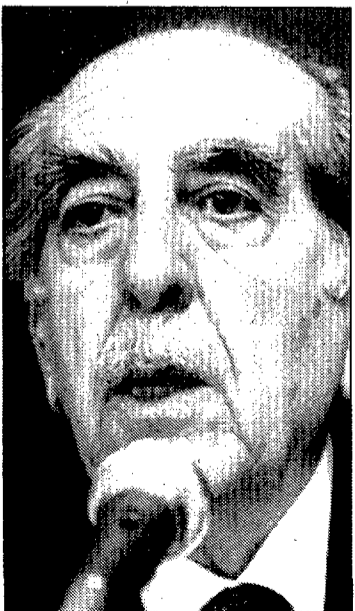
Ildefonso M. Gil dedica a Ferrater Mora la seva conferència sobre Valle-Inclán

El poeta va parlar al Centre Cultural La Mercè

IMMA MERINO

■ **Girona.**— «És una trista casualitat, però faré una conferència sobre Valle-Inclán el mateix dia en què m'he assabentat de la mort de Ferrater Mora, amb el qual vaig coincidir l'any 1966 al Bryn Mawr College durant les jornades celebrades amb motiu del centenari del naixement de l'escriptor. Permeteu-me, doncs, que dediqui aquesta conferència a la memòria de Ferrater Mora i prometeu-me que el mantindreu viu llegint-lo», va comentar l'escriptor Ildefonso Manuel Gil dijous passat a La Mercè. Poeta i estudiós de la literatura, Ildefonso Manuel Gil va viure un exili interior durant el franquisme fins que el seu amic Fernando Ayala va aconseguir-li una plaça de professor a la Rutgers University de Nova Jersey.

Sobre Valle-Inclán, Ildefonso Manuel Gil va afirmar que havia dedicat la seva vida a la literatura i que va mantenir-se fidel a l'anhel de perfecció que caracteritza la seva obra: «Valle lluita la seva misèria amb altivesa i orgull. En



Ildefonso Manuel Gil

aquest sentit, la seva vida és admirable. Ell buscava l'extrema perfecció i mai no va pensar en l'èxit immediat». Gil va definir

Valle-Inclán com un home absolutament compromès amb l'art de la paraula escrita: «Ell creia en la literatura. Tant és així que va literaturitzar la seva pròpia vida, de manera que el primer personatge creat per Ramón Valle Peña és Don Ramón María del Valle-Inclán. Jo l'havia seguit pel carrer Alcalá de Madrid, i certament tot-hom es girava per mirar-lo».

Recordant les afinitats de Valle amb el personatge del Marqués de Bradomín, el conferenciant va remarcar la profunda relació de la literatura i la vida en l'obra de l'autor de *Luces de bohemia*. «Valle era conscient que estava creant un món que només podria trobar-se en les seves pròpies obres. Tenia molt clar que la literatura és un exercici de la mentida; és a dir, una fabulació dels fets de la realitat que té com a finalitat la creació de la bellesa a través de la paraula. Valle partia del fet que la literatura té com a material la paraula i hi veia la possibilitat del miracle musical, tal com ell deia», va precisar Gil.

TEATRE - AUDITORI MUNICIPAL

Sant Feliu de Guixols

Dissabte, 2 febrer-91, 10 h. nit.
ESTRENA DEL SEU ESPECTACLE

JALEO

MÚSICA I DANSA REUNITS EN UNA NOVA FANTASIA FLAMENCA

Venda d'entrades a l'Oficina de Turisme de 10 a 14, i el dia de la funció una hora abans a la taquilla.

AJUNTAMENT DE SANT FELIU DE GUIXOLS

INSTITUT DE QUIROMASSATGE TERÀPIES MANUALS I ALTERNATIVES

CURSETS I MONOGRÀFICS DE FEBRER I MARÇ

- Drenatge hemolímfic postoperatori (dimecres).
- Bàsic d'alimentació i nutrició (dilluns).
- Reflexoteràpia podal (dimecres).
- Aromateràpia en massatge (dissabte).

INFORMACIO:
Av. Jaume I. 40 2n A
Tel. 21 18 76

INSTITUCIONS

Saqués creu que el model cultural gironí pot ser aplicat a tot Catalunya

Dirigirà un programa de «comarcalització»

■ Girona.— El delegat dels Serveis Territorials de Cultura a Girona, Joan Saqués, dirigirà des d'aquesta ciutat un programa de «comarcalització» de les activitats del Departament de Cultura. Joan Saqués creu que l'experiència gironina de col·laboració institucional en l'àmbit cultural es pot aplicar a la resta de les comarques catalanes. «Aquest programa no suposa la creació d'una conselleria paral·lela, sinó només aplicar a tot Catalunya l'experiència gironina, en el sentit d'estructurar una programació conjunta, de no desviar esforços entre les diferents administracions», va apuntar Saqués, i va incidir en què «no es tracta de crear una sots-direcció general, sinó d'aprofitar una infraestructura que ja existeix». El nomenament de Saqués encara no ha estat formalitzat, però, tot i així, avui ja iniciarà a Tortosa una ronda de visites als serveis territorials de la resta de demarcacions catalanes «per trobar tota la informació possible sobre la situació de les diputacions i els consells comarcals». Joan Saqués no considera necessari crear una estructura paral·lela per desenvolupar aquest programa i, per tant, continuarà treballant amb el seu equip actual en els Serveis Territorials, amb només una persona dedicada exclusivament a aquest tema.

Sobre el pressupost amb què

comptarà per desenvolupar el programa, Saqués va dir que «la cosa no va per aquí. La nostra tasca serà coordinar i fer el seguiment de la legislació sobre règim local, per atribuir funcions i serveis culturals a les comarques, que haurem d'avaluar econòmicament perquè el Departament de Cultura concedeixi més tard els ajuts adequats a partir del seu pressupost».

«És necessari facilitar la creació d'infraestructures adequades a cada comunitat», va dir Saqués, que va afegir que està d'acord «amb la construcció d'un Teatre Nacional, però també s'ha de dotar d'un auditori totes les poblacions de més de 15.000 habitants, segons especifica el Pla de Teatres», alhora que va incidir en la necessitat de crear equipaments polivalents a les comunitats petites. «Hem de potenciar la cultura a través de les comunitats petites, a partir de les seves necessitats específiques», va assenyalar, resumint l'ideari del programa, els objectius dels qual no han estat concretats, ja que «dependran de l'aplicació dels decrets i lleis ja redactats, i de la voluntat de les parts: direccions generals, diputacions, consells comarcals, municipis i agrupacions de municipis, bisbats...». Saqués considera que, en aquest sentit, l'experiència de les comarques gironines ha estat molt positiva.

PENSAMENT

L'escriptora i filòsofa Maria Zambrano va morir ahir, als 86 anys

Havia rebut el premi Cervantes 1988

■ Madrid.— L'escriptora i filòsofa Maria Zambrano, de 86 anys, va morir ahir a la tarda a l'Hospital de la Princesa de Madrid, on va ingressar el cap de setmana passat a conseqüència d'un procés febril i infecció. La pensadora malaguena, deixeble d'Ortega i Gasset, era una dels representants més importants del pensament espanyol de la modernitat. Membre activa dels nuclis intel·lectuals de la República, va viure exiliada a Amèrica des de l'any 1939 fins al 1984.

Maria Zambrano, premi Cervantes 1988, va néixer el 1904 a Vélez (Màlaga), i és l'autora d'una herència filosòfica formada per uns trenta volums dedicats a diverses vies de reflexió literària. Zambrano va conrear sempre la literatura des d'una perspectiva filosòfica, fins elaborar una filosofia poètica basada en una original valoració de les paraules.

Unificadora de les categories d'espai i temps, va publicar textos tan significatius com *La agonía d'Europa*, *El hombre y lo divino*, *La tumba de Antígona*, *De la aurora i El sueño creador*, en què mostra sovint semblances amb Nietzsche com a pensadora fragmentària i plural. En els seus textos, la pensadora ha deixat constància també de la seva biografia, expressada d'una manera indirecta, així com el caràcter dels homes que estan a l'exili.

Des de *Filosofia y poesía*, escrita el darrer any de la Guerra Civil, fins a *Delirio y destino*, impresa l'any 1988, Zambrano va defensar a les seves obres una perspectiva antiautoritària de la filosofia i la



Maria Zambrano

política, sempre amb la idea que «la història que no es fa memòria, i que no s'assumeix, en qualsevol moment pot renovar les seves seqüències més obscures».

L'equip de Matarrodona governarà al Col·legi de Periodistes

■ Girona.— La candidatura encapçalada per Enric Matarrodona ocuparà el càrrecs directius de la demarcació de Girona del Col·legi de Periodistes, i no la que encapçalava Josep Collell demont, contràriament al que en un principi s'havia anunciat. Un error en la interpretació dels Estatuts del Col·legi havia fet creure a tots els membres del col·lectiu de periodistes gironins que la candidatura elegida no seria la que treïés més vots a Girona, sinó la que formés part de la candidatura guanyadora en el conjunt de Catalunya, que va ser la de Josep Pernau. En aquest cas, malgrat que l'equip de Matarrodona havia vençut per un vot a Girona —39 a 38—, la demarcació gironina seria governada per l'equip de Collell demont. Els Estatuts, però, estableixen que per elegir la Junta de Demarcació «es tindran en compte només els vots dels col·legiats d'aquella demarcació». La qual cosa vol dir que les demarcacions de Girona i Lleida seran governades, a partir d'ara, per candidatures que no donaven suport a Josep Pernau, sinó a Montserrat Minobis. La Junta de la Demarcació de Girona queda formada de la manera següent: Narcís Jordi Aragó, president; Enric Matarrodona, vice-president; Narcís Genís, secretari; Josep Martínoy, tresorer; Isabel Juanola, primer vocal; Josep Maria Francino, segon vocal. / EL PUNT

Lluís Racionero obre les jornades de Psicologia Ambiental

■ Girona.— L'escriptor Lluís Racionero va oferir ahir la conferència inaugural de les primeres Jornades de Psicologia Ambiental de l'Estudi General de Girona, organitzades per l'Agrupació de Psicologia de l'EGG. Des d'ahir i fins demà, els professors que conformen el quadre docent del Màster en Intervenció Ambiental de la Universitat de Barcelona, mostraran als 140 inscrits diferents aspectes d'aquesta disciplina. Segons Enric Pol, director del Màster, l'objectiu de la psicologia ambiental és «millorar el nivell de les relacions de l'home amb el seu entorn per aconseguir un millor nivell de qualitat de vida, mitjançant la percepció que té el subjecte de la seva realitat, de manera equilibrada amb les seves aspiracions i amb el medi que l'envolta». El coordinador de l'EGG, Josep Maria Nadal, va aprofitar la presentació de les jornades per assegurar als alumnes i professors de Psicologia la continuïtat de la seva carrera, amb la implantació d'un segon cicle l'any 1992. / X.C.

Narcís Comadira rep el Ciutat de Barcelona per «En quarentena»

■ Barcelona.— L'escriptor i pintor gironí Narcís Comadira va ser guardonat dimarts amb el premi Ciutat de Barcelona de poesia per la seva obra *En quarentena*. D'altra banda, el premi Ciutat de Barcelona de narrativa va recaure en la novella *Illa Flaubert*, d'Angel Riera, i el corresponent a música moderna i jazz va ser per l'espectacle *Noun* de la Fura dels Baus. El jurat, que va destacar el bon nivell de la narrativa catalana durant el 1990, va fer una menció especial dels escriptors Manuel de Pedrolo i Manuel Ibáñez Escofet, recentment desapareguts. El jurat estava integrat per Francesc Brrull, Miquel Jurado, Josep Maria Hernández, Zè Eduardo i Manel Camp. / EL PUNT

DRETS CULTURALS DELS POBLES A EUROPA

CICLE DE CONFERÈNCIES
Girona, febrer 1991

Avui dijous, dia 7

ACTUALITAT DEL POBLE KURD
ISNET CHERIFF VANLY • Lliga de Juristes Kurds

Lloc: Auditori Narcís de Carreras de "LA CAIXA"
c/ Santa Clara, 11 - 4a planta - GIRONA
Hora: 2 / 4 de 8 del vespre

Notes: La conferència es farà en francès.
Hi haurà traducció simultània al català.

ORGANITZA:
Centre UNESCO de Catalunya

amb el patrocini de:

DIVISIÓ DELS DRETS DE
L'HOMI I DE LA PAU DE
LA UNESCO

Ajuntament de Girona



XAVIER JOAQUIN, percussió.
JORDI VILAPRINYÓ, piano.

OBRES DE: O. LACERDA, J. CHARPENTIER, J.A. AMARGÓS, L. VIDAL, B. EWANS, FRIEDMAND SAMUELS, S. JOPLIN.

SALÓ DE DESCANS
TEATRE MUNICIPAL

7 de febrer a les 21,00 hores.



Ajuntament de Girona

Joventuts Musicals de Girona

«VEU I TRADICIÓ»

Casa de Cultura
LES BERNARDES - SALT
Concert del

GRUP GÉRARD ZUCHETTO

«L'ART DELS TROBADORS DELS SEGLES XII - XIII»
1/4 de 10 del vespre, divendres 8 de febrer de 1991

DEBAT AL FINAL DEL CONCERT

Fins tot el dia 8 de febrer resta oberta l'exposició: «TROBADORS I JOGLARS».



GENERALITAT DE CATALUNYA



DIPUTACIÓ DE GIRONA

COL·LABORA



CAIXA DE TERRASSA
- INFORMACIÓ -

Consell Comarcal del Gironès
Hortes, 10, 1r - Tel. 21 32 62

Les Bernardes
c/ Major, 172 - Salt - Tel. 23 46 95